

**PENTAX****K-r****DIFFERENTE È PIÙ BELLA**

- \* Sensore CMOS da **12,4 Megapixel** - 23,6 x 15,8mm
- \* Processore immagine ad alta velocità **PRIME II**
- \* Campo di sensibilità: da **ISO 100** a **25 600**
- \* Ripresa continua ad alta velocità **6 fps**
- \* Tempi di posa: fino a **1/6000 sec.**
- \* **Shake Reduction** a spostamento del sensore CMOS nel corpo, efficace con tutti gli obiettivi PENTAX
- \* **Sensore AF SAFOX IX** con **11 punti selezionabili**
- \* Monitor **LCD da 3"** wide view, con **921 000 punti**
- \* Registrazione video compatibile **HDTV** (1280x720 pixel, 25 fps)
- \* **Live View** con ingrandimento, Face Detection e AF a contrasto
- \* Sistema antipolvere **Dust Removal**
- \* **Dynamic Range Enhancement** (correzione alteluci e ombre)
- \* **Numerose funzioni creative:** Filtri digitali, Auto-Picture, Immagine personalizzata, Cross Processing, funzione HDR
- \* **Corpo compatto e leggero:** 12,5cm larghezza e 525g (s.c.)
- \* Doppia alimentazione: **batteria Li-Ion** o **4 batterie AA** (tramite adattatore opzionale)
- \* Disponibile in 3 colori: Nero, Bianco, Rosso



Nera	Codice	Codice a barre
K-r (solo corpo)	14621	0027075175273
K-r + DA L 18-55 nero	14635	0027075175419
K-r + DA L 18-55 + DAL 50-200	14649	0027075175556

Bianca	Codice	Codice a barre
K-r + DA L 18-55 bianco	14705	0027075176119

Rossa	Codice	Codice a barre
K-r + DA L 18-55 nero	14733	0027075176393

<b>Dimensioni</b>	12,5 x 9,7 x 6,8 cm
<b>Peso (solo corpo, a vuoto)</b>	544 g

ACCESSORI DI SERIE	Codice
Cavo USB I-USB7	39551
Batteria Li-Ion D-LI109	39067
Caricabatteria D-BC109	39097
Cavo AC D-CO2E	39475
Cinghia O-ST53	39323
Conchiglia oculare FQ (già montata)	30199
Coperchietto slitta FK (già montato)	31040
Tappo corpo macchina	31016
Software S-SW110	39758

ACCESSORI OPZIONALI	Codice
Obiettivo DA 55-300mm f/4-5.8	21720
Flash AF360-FGZ	30333
Custodia in neoprene	50207
Borsa corredo reflex	50099
Borsa K grande in nylon	50250
Oculare ingranditore O-ME53 (1,2x)	30150
Coprioculare ME	31011
Telecomando impermeabile O-RC1	39892
Cavo video I-VC28	39262
Cavo AV I-AVC7	39552
Portabatterie AA (stilo) D-BH109	39100
Kit caricabatteria K-BC109E	39032
Kit adattatore di rete K-AC109E	39051
Adattatore alimentazione D-DC109	39463



Ob. DA 55-300mm



Flash AF360-FGZ



Borsa K grande



Oculare ingrand.



Coprioculare ME



Telecomando imp.



Portabatterie AA



Kit caricabatteria



Kit adatt. di rete

## TIPO

<b>Tipo</b>	Fotocamera reflex autofocus TTL con flash incorporato estraibile P-TTL a sollevamento automatico
<b>Attacco obiettivi</b>	Baionetta PENTAX KAF2
<b>Obiettivi utilizzabili</b>	Obiettivi con baionetta PENTAX KAF3, KAF2 (non compatibile power zoom), KAF, K (con restrizioni). Accetta obiettivi con motore SDM ad ultrasuoni

## SENSORE IMMAGINE

<b>Tipo sensore</b>	CMOS 23,6 x 15,8mm, con filtro di colore primario
<b>Numero di pixel</b>	Circa 12,4 megapixel effettivi
<b>Stabilizzazione</b>	Sistema a spostamento del sensore (efficace fino a 4 stop)
<b>Sistema antipolvere</b>	Spostamento del sensore CMOS e funzione "Avviso polvere"

## REGISTRAZIONE E FORMATI IMMAGINI

<b>Formati immagini</b>	RAW 12 bit (PEF, DNG), JPEG (Exif 2.21), DCF 2.0 RAW e JPEG registrabili simultaneamente
<b>Dimensioni immagini</b>	JPEG: 12M (4288x2848), 10M (3936x2624), 6M (3072x2048), 2M (1728x1152 pixel) 3 livelli di qualità del JPEG (★ buono, ★★ migliore, ★★★ ottimo) RAW: 12M (4288x2848)
<b>Spazio colore</b>	sRGB, Adobe RGB
<b>Supporti di memoria</b>	Compatibile con schede di memoria SD e SDHC

## MIRINO

<b>Tipo</b>	Penta-mirror (pentaprisma a specchi)
<b>Schermo di messa a fuoco</b>	Schermo Natural Bright Matte II
<b>Copertura</b>	Circa 96%
<b>Ingrandimento</b>	Circa 0,85x (con FA 50mm f/1,4 all'infinito)
<b>Estrazione pupillare</b>	Circa 21,6mm dal centro ottico
<b>Regolazione diottrica</b>	Circa -2,5 +1,5m <sup>-1</sup>

## SCHERMO LCD

<b>Tipo</b>	LCD a colori da 3" (7,6cm) con 921.000 punti, Trattamento AR, Regolazione luminosità e colori, Vetro protettivo antigraffio
<b>Angolo di campo</b>	Visione grandangolare 170° in orizzontale e in verticale
<b>Anteprima digitale</b>	Per verifica bilanciamento del bianco ed esposizione
<b>Altre caratteristiche</b>	Immagine singola o indice (fino a 81 miniature), Confronto immagini, Ingrandimento (fino a 16x, con scorrimento), Rotazione, Visione a calendario, Visione per cartelle, Istogramma, Presentazione, Avviso aree chiare/scure, Ridimensionamento, Ritaglio, Visualizza Copyright e informazioni Exif dettagliate

## LIVE VIEW

<b>Campo di visione</b>	Circa 100%
<b>Ingrandimento</b>	In modo AF: 2x, 4x, 6x Messa a fuoco manuale: 2x, 4x, 6x, 8x, 10x
<b>Autofocus</b>	Rilevamento del contrasto, Rilevamento volti, Differenza di fase
<b>Opzioni</b>	Visualizzazione griglia, istogramma, avviso aree chiara/scure

## MESSA A FUOCO

<b>Tipo</b>	SAFOX IX con rilevamento TTL della differenza di fase
<b>Punti AF</b>	11 punti (9 di tipo a croce al centro) Auto 5 punti o 11 punti, Selezione manuale o Centrale
<b>Modi AF</b>	AF Auto, AF Singolo con blocco, AF Continuo
<b>Illuminatore AF</b>	Disponibile (LED)

## CONTROLLO DELL'ESPOSIZIONE

<b>Sistema esposimetrico</b>	Misurazione TTL a tutta apertura a 16 segmenti
<b>Modalità di misurazione</b>	Multi-zona, Media ponderata al centro o Spot
<b>Campo di misurazione</b>	EV 1 - EV 21,5 (a Standard ISO 200 con FA 50mm f/1,4)
<b>Modi esposizione</b>	Programma (P), Priorità sensibilità (Sv), Priorità tempi (Tv), Priorità diaframmi (Av), Manuale (M), Posa B, Video
<b>Modi Picture</b>	Auto Picture, Ritratto, Paesaggio, Macro, azione, Ritratto in notturna, Flash disattivato
<b>Modi Scena</b>	Notturmo, Spiaggia e neve, Cibo, Tramonto, Bambini, Animale domestico, Lume di candela, Museo, Luce del palco, Notte, HDR di notte*
<b>Compensazione esposizione</b>	± 3EV (incrementi: 1/3 o 1/2 EV)
<b>Blocco AE</b>	Assegnabile al pulsante AF/AE-L da menu
<b>Tipo otturatore</b>	Sul piano focale con tendine verticali a controllo elettronico
<b>Tempi di posa</b>	Auto e manuale: da 1/6000 a 30 sec (incrementi 1/3 EV o 1/2 EV), Posa B
<b>Campo di sensibilità</b>	Standard: da ISO 200 a 12800, Esteso: da ISO 100 a 25600 Posa B: massimo ISO 1600 Incrementi di 1/3, 1/2 o 1EV

\* In Luce del palco, Notte e HDR di notte, il formato immagine è fisso su JPEG

## FLASH

<b>Tipo</b>	Flash incorporato P-TTL a sollevamento automatico
<b>Numero guida</b>	Circa 16 (ISO200/m), circa 12 (ISO100/m)
<b>Angolo di copertura</b>	Grandangolare equivalente ad un 28mm nel formato 35mm
<b>Modi flash</b>	Auto, manuale (on/off), riduzione occhi rossi, sincro tempi lenti, sincro seconda tendina, sincro tempi veloci e sincro wireless con flash esterni dedicati PENTAX
<b>Sincronizzazione</b>	1/180 sec, P-TTL, wireless
<b>Correzione esposizione</b>	Da -2EV a +1EV (in incrementi di 1/3 EV)
<b>Flash esterno</b>	Flash a slitta, sincro flash P-TTL disponibile con sistema dedicato wireless, flash dedicato

## ALIMENTAZIONE

<b>Batteria</b>	Batteria ricaricabile a ioni di litio D-LI109
<b>Altre alimentazioni</b>	4 batterie AA (Litio, ricaricabili Ni-MH, alcaline), con inserto portabatterie AA opzionale D-BH109** Disponibile kit adattatore di rete opzionale K-AC109E
<b>Capacità</b>	Circa 470 scatti*** e 300 min in riproduzione con D-LI109 Circa 1000 scatti*** e 620 min in riproduz. con batterie AA litio

## INTERFACCE

<b>Uscita video</b>	Uscita AV, compatibile con NTSC e PAL
<b>USB</b>	USB 2.0 mini-B (Hi-Speed)
<b>Altro</b>	Collegamento IR in/out IrSimple, alimentazione DC (adattatore)

## PARAMETRI DI REGISTRAZIONE

<b>Modalità di scatto</b>	Scatto singolo, Autoscatto (2 o 12 sec), Scatti continui (Hi, Lo), Telecomando (0, 3 sec), Ripresa intervallata fino 999 immagini, Bracketing esposizione (3 fotogrammi)
<b>Ripresa continua</b>	Hi: circa 6 fps fino a 25 foto in JPEG ★★★ / fino a 12 in RAW Lo: circa 2 fps fino a riempire SD (JPEG ★★★) / fino a 36 (RAW)
<b>Esposizione multipla</b>	Disponibile, fino a 9 scatti
<b>Immagine personalizzata</b>	Brillante, Naturale, Ritratto, Paesaggio, Vivace, Monocromatico, Film invertibile (Dia), Ometti Sbianca
<b>Bilanciamento del bianco</b>	Auto, Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Fluorescente (D, N, W, L), Tungsteno, Flash, CTE, Manuale (configurabile sul monitor)
<b>Regolazione fine</b>	Regolabile +-7 passi su asse A-B o asse G-M
<b>Trattamento immagine</b>	Riduzione rumore lunghe esposizioni, Riduzione rumore alti ISO, DRE (Dynamic Range Enlargement) per massimo dettaglio luci e ombre, Compensazione della distorsione e dell'aberrazione cromatica laterale, Cross processing (Casuale, Preset 1-3, Preferita 1-3), HDR (Auto, standard, Forte 1-3, funzione di allineamento automatico), Esposizione multipla
<b>Filtri digitali</b>	Fotocamera giocattolo, Retrò, Alto contrasto, Estrazione colore, Soft, Effetto stelle, Fish-eye, Personalizzato
<b>FILMATI</b>	
<b>Formato file</b>	AVI (Motion JPEG) ; durata registrazione: fino a 25 min
<b>Pixel registrati</b>	HD (1280x720, 16:9, 25 fps), VGA (640x480, 4:3, 30 fps o 25 fps)
<b>Qualità</b>	★ buono, ★★ migliore, ★★★ ottimo
<b>Sonoro</b>	Microfono mono incorporato
<b>Trattamento filmati</b>	Immagine personalizzata (Brillante, Naturale, Ritratto, Paesaggio, Vivace, Attenuato, Monocromatico, Film invertibile (Dia), Ometti bianca), Cross processing (Casuale, Preset 1-3, preferita 1-3)
<b>Filtri digitali</b>	Fotocamera giocattolo, Retrò, Alto contrasto, Estrazione colore, Colore

## ALTRE CARATTERISTICHE

<b>Ora mondiale</b>	75 città, 28 fusi orari
<b>Nomi cartelle</b>	Data (100_MMDD...), PENTX (100PENTX...)
<b>Lingue</b>	Inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese, italiano, olandese, danese, svedese, finlandese, polacco, ceco, ungherese, turco, greco, russo, coreano, cinese (tradizionale/semplificato), giapponese
<b>Filtri digitali (Riproduzione)</b>	Fotocamera giocattolo, Monocromatico, Retrò, Colore, Alto contrasto, Soft, Estrazione colore, Effetto stelle, Schizzo, Acquerello, Pastello, Miniatura, Slim, HDR, Posterizzazione, Regolazione parametro base, Personalizzato
<b>Personalizzazione pulsanti</b>	Pulsante verde (Pulsante verde, Immagine personalizzata, Anteprima ottica, Anteprima digitale, Filtro digitale, Cross Processing, One-push RAW+) Pulsante AF/AE-L (AF, AE-L)
<b>Altro</b>	Informazioni copyright, Regolazione AF fine (+/- 10 passi, reg. uniforme), Ridimensionamento, Ritaglio (Variazione proporzioni, Correzione inclinazione), Indice, Editing filmati (Segmentazione, Eliminazione parziale), Salva come foto (JPEG)

## DIMENSIONI E PESI

<b>Dimensioni</b>	125 x 97 x 68 mm (LxAxP) escluse sporgenze
<b>Pesi</b>	544 g solo corpo, 598 g con batteria Li-Ion e scheda di memoria SD, 625 g con batterie AA e scheda di memoria SD

## REQUISITI DI SISTEMA E SOFTWARE IN DOTAZIONE

<b>Sistemi operativi</b>	PC: Windows XP SP2, Vista™ e 7 Mac: OS X 10.3.9 o superiore
<b>Software in dotazione</b>	PENTAX Digital Camera Utility 4